

DIRECCIÓN GENERAL DE DOCENCIA
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN HUMANISTA CRISTIANA
Programa de formación para la diversidad



Programa de curso

1. Nombre del curso		DERECHOS HUMANOS Y SOCIEDADES					
2. Código		DDO1011					
3. Año /Semestre /carrera		2° - 4° año / 4° - 7° semestre / Todas las carreras					
4. Créditos SCT/PMA		3 SCT PMA: 1-1-3					
Nº Horas Total	84	Horas Presenciales	17	Horas Mixtas	17	Horas Autónomas	50
5. Tipo de Curso		<input type="checkbox"/> Obligatorio <input type="checkbox"/> Optativo <input checked="" type="checkbox"/> Electivo					
6. Perfil de egreso-Identidad		<p>El egresado de la UC Temuco se caracteriza, entre otros aspectos, por su valoración y respeto de la diversidad, esto es preocuparse por el desarrollo del otro en su dimensión humana, comprendiendo que las diferencias sociales, religiosas, de género, étnicas y de capacidades enriquecen la convivencia, sin incurrir en prácticas discriminatorias.</p> <p>Este curso contribuye a ello mediante la reflexión interdisciplinar y la interacción entre estudiantes de distintas carreras.</p>					
7. Descripción		<p>Este curso se presenta como una propuesta para comprender el significado de los derechos humanos desde una perspectiva interdisciplinaria y su trascendencia en el actuar ético de la vida diaria, teniendo como fundamento principal el respeto por la dignidad de las personas y la valoración de la diversidad cultural del mundo actual. Se espera que al final del curso el estudiante sea capaz de defender una posición sobre un dilema ético-cultural, bajo una interpretación intercultural de los derechos humanos, que se presentan en situaciones de la vida cotidiana, mediante un estudio de caso, sobre la base de las principales categorías y problemas actuales que se presentan en materia de Derechos Humanos, como valores y marco para sus relaciones interpersonales y colectivas.</p> <p>Curso interdisciplinario de formación general, considera estudiantes de cualquier carrera desde 2° a 5° año del ciclo formativo. El curso se centra en la competencia genérica (nivel II) de actuación ética. Metodología y estrategia de trabajo sobre la cual se desarrolla la evaluación: estudio de caso ☐ El/la estudiante elabora una bitácora de salida a terreno, levantando un registro en base a trabajo etnográfico (observación participante), en que el estudiante deberá exponer y justificar los registros de su bitácora: las</p>					

	<p>situaciones identificadas, los derechos afectados y en qué consistiría la vulneración. Se entregará a los estudiantes una pauta metodológica para los efectos de este trabajo etnográfico. El/la estudiante selecciona y categoriza situaciones de la vida cotidiana, considerando los presupuestos y límites definidos desde un enfoque intercultural de derechos humanos, señalando los fundamentos de la selección, en particular especifica cuáles son los derechos afectados y cómo se produciría la afeción en el caso concreto, planteando los dilemas o problemas ético-jurídicos que se puedan presentar en el caso.</p>
8. Requisitos	Sin pre-requisitos
9. Competencias Específicas y nivel	No aplica
10. Competencias Genéricas y nivel	CG: Respeto y Valoración de la Diversidad, nivel 2: <i>Reconoce el valor y la legitimidad de la diversidad propia y del otro, y comprende la riqueza de las diferencias socioculturales y de capacidades, las que incorpora en la interacción cotidiana de sus propias prácticas a fin de ir configurando su futuro desempeño profesional.</i>
11. Resultados de aprendizaje	Defensa de una posición sobre un dilema ético-cultural, bajo una interpretación intercultural de los derechos humanos, que se presentan en situaciones de la vida cotidiana, mediante un estudio de caso, sobre la base de las principales categorías y problemas actuales que se presentan en materia de Derechos Humanos, como valores y marco para sus relaciones interpersonales y colectivas.
12. Contenidos asociados (conceptuales, procedimentales y actitudinales requeridos para el logro de cada RA)	<ul style="list-style-type: none"> • Derechos Humanos y Sociedades. <ul style="list-style-type: none"> - Conceptos Generales de los Derechos Humanos y su historia. - Caracterización de los Derechos Humanos en la sociedad occidental. - Concepto de Persona y su relación con los Derechos Humanos. • Derecho y Antropología. <ul style="list-style-type: none"> - Relación entre Cultura, Sociedad y Derecho. - El Derecho como construcción de conocimiento sociocultural. - El Relativismo Cultural y el Derecho en las sociedades multiculturales. Debate y Controversia abierta. • Mis derechos en las Sociedades Globales. <ul style="list-style-type: none"> - Sociedades Globales. Alcances desde la política, la economía y su relación con los Derechos Humanos. - La Globalización como fenómeno social, cultural y político. Una Mirada Crítica. - Configuración Identitaria en Latiniamérica . Un territorio en

	<p>efervescencia sociocultural y política. Diálogo entre las corrientes de la Globalización y los Derechos Humanos. - Chile: Derechos para una Sociedad Multicultural. Estudio de Casos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sociedades Actuales. ¿Armonía Social o Conflictos Reiterados? Una Mirada desde los Derechos Humanos. - Alcances a la teoría de conflicto social y su relación con los Derechos Humanos. - Sociedades Multiculturales ¿Conflictos perdurables en el tiempo? Estudio de Casos Internacionales. Análisis desde la Teoría del Poder. - Sociedad Regional y Derechos Humanos. Temáticas contingentes y conflictos locales.
<p>13. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje</p>	<p>Metodología y estrategia de trabajo sobre la cual se desarrolla la evaluación: estudio de caso. El/la estudiante elabora una bitácora de salida a terreno, levantando un registro en base a trabajo etnográfico (observación participante), en que el estudiante deberá exponer y justificar los registros de su bitácora: las situaciones identificadas, los derechos afectados y en qué consistiría la vulneración. Se entregará a los estudiantes una pauta metodológica para los efectos de este trabajo etnográfico. El/la estudiante selecciona y categoriza situaciones de la vida cotidiana, considerando los presupuestos y límites definidos desde un enfoque intercultural de derechos humanos, señalando los fundamentos de la selección, en particular específica cuáles son los derechos afectados y cómo se produciría la afeción en el caso concreto, planteando los dilemas o problemas ético-jurídicos que se puedan presentar en el caso.</p> <p>En un informe final del caso seleccionado, el/la estudiante se pronuncia sobre dilemas ético-culturales presentes en el caso, bajo una interpretación intercultural de los derechos humanos. Se proporcionará una a los estudiantes una guía metodológica con los pasos para construir la bitácora de salida a terreno.</p>
<p>14. Estrategias de evaluación</p>	<p>La evaluación se desarrollará en base a la elaboración y presentación oral de un informe en que da cuenta del estudio de caso.</p> <p>El curso considera diversas estrategias de enseñanza y aprendizaje como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El trabajo con material audiovisual (cine) y la discusión crítica del mismo. - El estudio de caso relevante en relación a los contenidos del curso y los resultados de aprendizaje. - Diálogo con actores clave o expertos temáticos. - Clases activas, considerando el uso de apoyo con material audiovisual, debate, exposición de temas, entre otras técnicas. - Lectura autónoma, guiada, de material de apoyo a los contenidos.

15. Recursos de Aprendizaje	Recursos bibliográficos <ul style="list-style-type: none">- Bugueño, Mario. <i>Contenidos Fundamentales de Derechos Humanos para la Educación</i>. Corporación Nacional de Reparación y Reconciliación. Santiago de Chile, 1995.- Krotz, Esteban (Ed.). "Antropología Jurídica: Perspectivas Socioculturales en el Estudio del Derecho". Editorial Anthropos. España, 2002.- Seguel, Alfredo. "Basurales en Comunidades Mapuche: Un Conflicto Latente en la Región de la Araucanía". Observatorio Latinoamericano de Conflictos Ambientales. Santiago, 2003.- Barceló, Portal y Sánchez. "Diversidad Étnica y Conflicto en América Latina". Universidad Nacional Autónoma de México, México DF, 1995.- Moulán, Tomás. "Derechos Humanos, Críticas y Alternativas". Colección Escafandra, Editorial LOM. Santiago de Chile, 2002.