

DIRECCIÓN GENERAL DE DOCENCIA
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN HUMANISTA CRISTIANA
Programa de formación para la diversidad



Programa de curso

1. Nombre del curso		WALLMAPU: PASADO Y CONTEMPORANEIDAD					
2. Código		DDO 1086					
3. Año /Semestre /carrera		2° - 4° año / 4° - 7° semestre / Todas las carreras					
4. Créditos SCT/PMA		3 SCT / PMA: 1-1-3					
Nº Horas Total	84	Horas Presenciales	17	Horas Mixtas	17	Horas Autónomas	50
5. Tipo de Curso		<input type="checkbox"/> Obligatorio <input type="checkbox"/> Optativo <input checked="" type="checkbox"/> Electivo					
6. Perfil de egreso-Identidad		<p>El egresado de la UC Temuco se caracteriza por no incurrir en prácticas discriminatorias sino, al contrario, por valorar la diversidad y comprender que las diferencias sociales, religiosas, de género, étnicas y de capacidades enriquecen la convivencia. Los cursos electivos del <i>Programa de Formación para la Diversidad</i>, como este, contribuyen a ello mediante la reflexión interdisciplinar de temas relevantes para la vida social y la interacción entre estudiantes de distintas carreras.</p>					
7. Descripción		<p>El curso "Wallmapu: Pasado y contemporaneidad" pretende integrar a la competencia genérica identitaria, un enfoque histórico del comportamiento de las relaciones interétnicas, centrado en parte del territorio ancestral mapuche que actualmente ocupa la IX región. Sus temáticas generales describen los principales rasgos socio culturales, económicos y socio-políticos que distinguen a las sociedades en interacción. Para su logro -y complementario a la exposición dialogada del profesor y el grupo curso-, se emplearán lecturas y observación de audiovisuales, que evaluadas sumatoriamente, permitirán la obtención de los resultados de aprendizaje conocer la realidad socio cultural regional, valorar el enfoque histórico en la comprensión de los fenómenos sociales y obtener, interpretar y construir conocimiento de contextos interculturales.</p>					
8. Requisitos		Sin pre-requisitos					
9. Competencias Específicas y nivel		No aplica					

<p>10. Competencias Genéricas y nivel</p>	<p>CG Valoración y respeto de la Diversidad, nivel 2: <i>Comprende y valora la riqueza de las diferencias sociales, culturales y de capacidades, participando en la vida social sin incurrir en prácticas discriminatorias.</i></p>
<p>11. Resultados de aprendizaje</p>	<p>1. Reconoce la diversidad socio cultural del territorio regional y mapuche en particular, 2. Valora el enfoque histórico en la comprensión de los fenómenos sociales de tipo interétnicos 3. Obtiene, interpreta y construye conocimiento en contextos interculturales.</p>
<p>12. Contenidos asociados</p>	<p>1.1. Identifica territorios ancestrales, estados-naciones, y procesos de etnogénesis, etno nacionalismos 1.2. Examina fenómenos propios de las Relaciones interétnicas; relaciones inter e intra culturales 1.3. Describe Pueblos pre existentes; sociedades de colonos y situaciones coloniales</p> <p>2.1. Establece rangos entre Historia social, oral e indígenas 2.2. Compara y valora las fuentes históricas y memoria 2.3. Discrimina entre Etnia y etnicidad</p> <p>3.1. Diferencia Epistemologías y ontologías oficiales, permitidas y proscritas 3.2. Relaciona Estado, escuela y archivo 3.3. Aplica Patrimonio cultural inmaterial y descolonización del conocimiento</p>
<p>13. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje</p>	<p>1. Lecturas guiadas y Revisión de selección de publicaciones, escritas y audiovisuales del Wallmapu</p> <p>2. Análisis de bibliografía historiográfica y social situada en el territorio regional</p> <p>3. Presencia, interactúa e informa conferencias in situ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3.1. Obtiene y/o recopila información cualitativa y cuantitativa de la realidad socio cultural
<p>14. Estrategias de evaluación</p>	<p>1. Informes de lecturas</p> <p>2. Prueba sobre enfoques y conceptos de obras clásicas del Wallmapu y la región</p> <p>3. En grupo investigan y exponen un tema bajo la modalidad foro debate.</p>

<p>15. Recursos de Aprendizaje</p>	<p>Recursos bibliográficos</p> <p>Bibliografía básica</p> <p>Mariman, Pablo; José Millalen; Sergio Caniuqueo; Rodrigo Levil. “¡¡...Escucha Winka...!! Cuatro Ensayos de Historia Nacional Mapuche y un Epílogo sobre el Futuro”. Lom Ediciones. Santiago de Chile, 2006.</p> <p>Nahuelpan, Héctor. et.al. “Taiñ Fijke Xipa Rakizuamelewün. Historia, colonialismo y resistencia desde el país Mapuche. Ediciones Comunidad de Historia Mapuche. Temuco, 2012.</p> <p>Pozo, Gabriel (editor). Explotación y violación de los derechos humanos en territorio Mapunche. Cartas del padre Sigifredo, Misión de Panguipulli, año 1905. Ocho libros SPA. Santiago, Chile, 2018.</p> <p>Revista Anales de la Universidad de Chile. Séptima serie. N°12/2017. <<A 50 Años de la Reforma Agraria>>.</p> <p>Revista Anales de la Universidad de Chile. Séptima serie. N°13/2017. <<Mapuche>>.</p> <p>Bibliografía complementaria</p> <p>Acuña, María Elena, et.al. El conocimiento: Ese cántaro quebrado. Taller de Epistemología Indígenas y Académicas. Facso, Universidad de Chile, Santiago de Chile. 2016</p> <p>Becerra, Rodrigo y Gabriel Llanquiao, Editores. “<i>MapunKimün</i>. Relaciones mapunche entre persona, tiempo y espacio”. Editorial Ocho libros. Santiago de Chile, 2017.</p> <p>Canio, Margarita; Gabriel Pozo. Historia y conocimiento oral mapuche. Sobrevivientes de la “Campana del Desierto” y “Ocupación de la Araucanía” (1899-1926). Santiago de Chile, Lom Ediciones, 2013</p> <p>Pinto, Jorge. <i>La formación del Estado y la Nación, y el Pueblo Mapuche: De la inclusión a la exclusión</i>. Santiago de Chile: Instituto de Estudios Avanzados – Universidad de Santiago, 2000</p> <p>Smith, Richard. <i>Un tapiz tejido a partir de las vicisitudes de la historia, el lugar y la vida cotidiana. Avizorando los desafíos para los pueblos indígenas de América Latina en el Nuevo Milenio</i>. (Ford Foundation/Oxfam. Lima, Perú. 2010)</p> <p>Recursos informáticos</p> <p>Note book</p>
---	---

	<p>Amplificadores Conexión Internet</p> <p>Otros recursos</p>
--	--