

FACULTAD DE CIENCIAS RELIGIOSAS Y FILOSOFIA

Programa Electivo Teológico

1. Nombre del curso		El fenómeno religioso en la sociedad contemporánea					
2. Código		FCRF1441					
3. Año /Semestre /carrera		3 / 1 / Electivo Teológico.					
4. Créditos SCT/PMA		3 SCT PMA: 2-0-3					
Nº Horas Total	85	Horas Presenciales	34	Horas Mixtas	---	Horas Autónomas	51
5. Tipo de Curso		<input type="checkbox"/> Obligatorio <input checked="" type="checkbox"/> Optativo					
6. Perfil de egreso-Identidad		<p>El proceso de desarrollo profesional de un estudiante de pregrado egresado de la Universidad Católica de Temuco, comprende un itinerario formativo que integra ámbitos disciplinares y valóricos que posibilitan su formación en todas las dimensiones de la persona. Esto apunta al logro de competencias e identidad profesional con un sentido de servicio a la sociedad, en especial a los más desprotegidos, descubriendo en su vida un sentido que le planifica y trasciende.</p> <p>En el ámbito de la formación integral, la UC Temuco cuenta con un Programa de formación ético cristiana que comprende tres cursos a lo largo de la carrera. En el primer nivel se encuentra el curso: "El fenómeno religioso en la sociedad contemporánea".</p>					
7. Descripción		<p>El curso busca favorecer un espacio de discusión y pensamiento crítico a través de una metodología interdisciplinar con la que proponemos algunos criterios fundamentales para el discernimiento del sentido de la religión en una sociedad contemporánea. Algunos criterios los desarrollaremos por medio de la Teología y la Filosofía, la cual invita a reflexionar qué es y que no es religión y cómo a través de un camino creyente que integra el aspecto espiritual y social se puede desarrollar una praxis coherente a la religión.</p> <p>Luego otros criterios se desarrollarán a partir de la Psicología y la Sociología, posibilitando una mirada contextual a la discusión en cuestión, en la que el estudiante conocerá ciertas características actuales del desarrollo de la religión como por ejemplo la desafección religiosa o la increencia religiosa</p> <p>Así, los estudiantes integraran una mirada crítica, pero a la vez esperanzadora de la eventual crisis de sentido en la religión y en la sociedad, a través de ciertas herramientas de discernimiento que le posibilitaran participar de modo activo en la reflexión del curso a través de las distintas instancias de evaluación.</p> <p>De esta manera el estudiante integrará herramientas para un análisis interdisciplinar que posibilita tener una actitud activa en la discusión del</p>					

	<p>fenómeno religioso en el espacio público. Como también tendrá la posibilidad de confrontar sus propias ideas a través de la reflexión grupal y las lecturas obligatorias logrando integrar un dominio sobre la materia para intervenir eficazmente en el contexto profesional, cultural, o religioso en el que se encuentre inverso.</p> <p>Todo ello se logrará mediante clases que incluyen dinámicas de reflexión personal, análisis de documental, un ensayo grupal y la participación constante del debate en el aula.</p>
8. Requisitos	Sin pre-requisitos
9. Competencias Específicas y nivel	No aplica
10. Competencias Genéricas y nivel	<p>Actuación Ética. Nivel 2:</p> <p><i>“Actúa con sentido ético, discerniendo dilemas del contexto local y global en base a valores de justicia, bien común y dignidad de la persona, como respuesta ciudadana a las necesidades de personas, la comunidad y el medioambiente”.</i></p>
11. Resultados de aprendizaje	<p>1. Analiza el fenómeno religioso desde una metodología interdisciplinar que le permite acoger la diversidad de creencias y de puntos de vista. Además, de integrar algunos criterios de discernimiento ético en el ámbito religioso que posibilitan al estudiante actuar con coherencia, tanto en el ámbito personal, como en el ámbito profesional.</p>
12. Contenidos asociados (conceptuales, procedimentales y actitudinales requeridos para el logro de cada RA)	<p>Contenidos conceptuales</p> <p>Unidad 1: Elementos introductorios</p> <p>1.1 Introducción al curso: Delimitación conceptual del fenómeno religioso</p> <p>1.2 Introducción a las principales religiones (judaísmo, cristianismo, budismo, hinduismo, islam)</p> <p>1.3 Una mirada interdisciplinar a la religión desde la disciplina Teológica, Filosófica y Sociológica.</p> <p>Unidad 2: Crisis de sentido en la religión: Acogiendo la crítica a la religión.</p> <p>2.1 Principales críticas a la religión: una mirada filosófica.</p> <p>2.2 El abuso de la religión como instrumento de poder y de absolutez</p> <p>2.3 La pregunta cómo posibilidad de desvelamiento</p> <p>2.4 La preponderancia de la pregunta por el sentido de la religión</p> <p>2.5 Criterios de discernimiento para una vida creyente con sentido</p> <p>Unidad 3: Una mirada contextual</p> <p>3.1 La distorsión de la religión en las sectas.</p> <p>3.2 Perspectivas para un camino de discernimiento. Análisis de dinámicas sectarias en la religión.</p> <p>3.3 Síntesis del curso</p> <p>Contenidos procedimentales:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona el contenido del curso a través del debate y participación en clases- - Elabora un ensayo en que desarrolla su pensamiento integrando algunos conceptos fundamentales del curso. <p>Analiza un documental integrando algunos criterios de discernimientos desarrollados en el curso.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sintetiza el contenido fundamental del curso a través de un informe de lectura. <p>Contenido Actitudinal:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Valora la reflexión crítica como un espacio creyente que integra el aspecto espiritual y social como desarrollo de una experiencia de fe coherente a la religión. -Integra un discernimiento ético que permite optar en la cotidianidad por un camino de fe comprometido.
<p>13. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje</p>	<p>Las estrategias de enseñanza- aprendizaje se desarrollarán a través de debates en clase cuando la clase sea expositiva, la idea es interactuar con los estudiantes sobre los principales conceptos del curso.</p> <p>También se acompañará el desarrollo del contenido a través del análisis e informe de textos y análisis de material audiovisual. Por último, el ejercicio de aplicación del contenido y la integración de las herramientas interdisciplinarias será a través de la confección de un ensayo grupal.</p>
<p>14. Estrategias de evaluación</p>	<p><i>Informe de lectura:</i> Evaluación escrita y expositiva que medirá los conceptos fundamentales del curso a través de la bibliografía obligatoria. Esta será grupal, no más de 4 personas.</p> <p><i>Ensayo:</i> Los estudiantes elaborarán un ensayo (en grupos máximo 4 personas) que posibilite la reflexión y aplicación de los conceptos planteados en el curso, logrando así profundizar en las herramientas de aprendizaje interdisciplinar.</p> <p><i>Participación en clase y asistencia:</i> El curso permitirá que los estudiantes tengan un rol protagónico en la discusión del tema por medio de la reflexión personal, el debate y el análisis sobre el Sentido de la religión en una sociedad contemporánea. En este ítem se evaluará la asistencia y una actividad práctica que es el análisis de un documental en clase.</p>
<p>15. Recursos de Aprendizaje</p>	<p>Bibliografía Obligatoria:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Francesc Torralba Roselló Los maestros de la sospecha: Marx, Nietzsche, Freud, (Barcelona, Fragmenta, 2013) - Juan Blosch, Para conocer las sectas: panorámica de la nueva religiosidad marginal. (Navarra, verbo divino, 1993) -Cesar Izquierdo, Teología Fundamental, La increencia, Navarra, 1998. Pág. 301-336. -Juan Antonio Estrada, El cristianismo en una sociedad laica. Cuarenta años después del Vaticano II. 2° edición, (Desclee de Brouwer, Bilbao, 2006)



- Juan Noemi, Desentrañar la esperanza de la razón para dar razón de la esperanza”. Pág. 19-34.

- Ronaldo Muñoz, Dios en América Latina, ediciones paulinas, Chile, 1986.

-Viktor Frankl, El hombre en busca de sentido, Herder. España, 2009.

Recursos informáticos

-Cátedras en PPP

-Documental: Análisis de las sectas Antares de la luz, reportaje canal 13.

Otros recursos