

FACULTAD DE CIENCIAS RELIGIOSAS Y FILOSOFIA

Programa Electivo Antropológico

1. Nombre del curso		Reflexión filosófica en lenguaje audiovisual					
2. Código		IET1446					
3. Año /Semestre /carrera		1 / 2 / ELAC					
4. Créditos SCT/PMA		3 SCT PMA: 2-0-3					
Nº Horas Total	85	Horas Presencias	34	Horas Mixtas	---	Horas Autónomas	51
5. Tipo de Curso		<input type="checkbox"/> Obligatorio <input checked="" type="checkbox"/> Optativo					
6. Perfil de egreso-Identidad		<p>El proceso de desarrollo profesional de un estudiante de pregrado egresado de la Universidad Católica de Temuco, comprende un itinerario formativo que integra ámbitos disciplinares y valóricos que posibilitan su formación en todas las dimensiones de la persona. Esto apunta al logro de competencias e identidad profesional con un sentido de servicio a la sociedad, en especial a los más desprotegidos, descubriendo en su vida un sentido que le plenifica y trasciende.</p> <p>En el ámbito de la formación integral, la UC Temuco cuenta con un Programa de formación ético cristiana que comprende tres cursos a lo largo de la carrera. En el primer nivel se encuentra el curso Memoria y Derechos Humanos.</p>					
7. Descripción		<p>El curso presenta y propicia análisis y discusión en torno a cinco programas de televisión del canal público Encuentro, perteneciente al Sistema Federal de Medios y Contenidos Públicos de la Argentina que abordan distintas temáticas y problemáticas, a través de las ideas y reflexiones de diversos filósofos y filósofas de la historia del pensamiento. Los estudiantes elegirán de cada programa los capítulos a trabajar.</p> <p>En lenguaje audiovisual, te aproximarás a la reflexión filosófica y las preguntas fundamentales de la filosofía sobre la vida, la muerte, la convivencia, el amor, la verdad, Dios, identidad, tiempo y poder y aquello que respalda nuestros juicios de valor y las razones que han visibilizado algunos hechos sobre otros. Conocerás pensadores/as, laicos y cristianos, en aquello que sigue siendo fundamental para seguir pensándonos a nosotros mismos y nuestra realidad humana, espiritual, religiosa y trascendente, en vista a la construcción de una ciudadanía que reconoce, respeta y valora la condición humana diversa. Los programas son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Filosofía Aquí y Ahora: conducido por José Pablo Feinmann. Las preguntas fundamentales de la filosofía, son presentadas de manera simple y didáctica por medio de representaciones gráficas y animaciones, sacando la filosofía de sus encasillamientos disciplinares. 2. Mentira la verdad: conducido por Darío Sztanjnuszrajber. ¿Qué sustenta nuestras 					

	<p>ideas? ¿Hay una sola forma de pensar la realidad o el estado de las cosas? Con el discurso filosófico como aliado, se reflexiona sobre la historia, la belleza, el amor, la felicidad, la identidad, lo que respalda nuestros juicios de valor y las razones que han visibilizado algunos hechos sobre otros.</p> <p>3. Filosofía a martillazos: conducido por Darío Sztanjszrajber. Aborda 8 problemas filosóficos en torno a la muerte, la comunidad, el amor, la verdad, Dios, la identidad, el tiempo y el poder. Los cursos que aquí se presentan buscan disparar hacia nuevos sentidos, nuevas miradas y perspectivas, sin agotarse ni acabarse en sí mismos.</p> <p>4. Grandes Pensadores del Siglo XX: conducido por Ricardo Forster, nos acerca la voz y la imagen de hombres y mujeres cuyas ideas trascendieron las fronteras de Europa para influir en el pensamiento humano.</p> <p>5. La aventura del pensamiento: conducido por Fernando Savater, presenta pensadores en aquello que sigue siendo fundamental para seguirnos pensándonos a nosotros mismos y nuestra realidad humana y ambiental.</p> <p>Las estrategias pedagógicas en cuanto método son: método expositivo, trabajo en equipo, seminarios de discusión y elaboración de proyectos televisivos. En cuanto técnicas de enseñanza-aprendizaje son: búsqueda de información, lluvia de ideas, debate abierto.</p> <p>La evaluación de resultados de aprendizajes, considera los siguientes instrumentos: Informe escrito y exposición oral mediante uso de organizadores gráficos y elaboración y presentación de programas de TV.</p>
8. Requisitos	Sin pre-requisitos
9. Competencias Específicas y nivel	No aplica

10. Competencias Genéricas y nivel	Actuación Ética nivel 1		
11. Resultados de aprendizaje	<p>1. Sistematiza, consignando y contrastando en un Informe escrito y presentación oral, los postulados de filósofos/as laicos y cristianos acerca de lo humano y una vida con sentido y carácter espiritual, religioso y trascendente (CG Actuación ética).</p> <p>2. Elabora un programa de televisión sobre un filósofo/a elegido, aplicando formato de programas vistos que evidencie reflexión y fundamentación filosófica sobre problemáticas locales. (CG Actuación ética)</p>		
12. Contenidos asociados (conceptuales, procedimentales y actitudinales requeridos para el logro de cada RA	<p><u>Conceptuales</u></p> <p>-Que es Filosofía.</p> <p>-Qué es y cómo se desarrolla la Reflexión filosófica.</p> <p>-Periodos de la historia del pensamiento.</p>	<p><u>Procedimentales</u></p> <p>-Conforman equipos de trabajo: Identifican integrantes y formulan perfiles de responsabilidad.</p> <p>-Diseñan, preparan y presentan performance</p>	<p><u>Actitudinales</u></p> <p>-Asistencia, puntualidad y responsabilidad en las actividades de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>- Escucha activa y registro de apuntes.</p>

	<p>-Filósofos, filósofas, problemas y temas abordados.</p> <p>-Programas de televisión sobre filosofía:</p> <p>-1. Filosofía Aquí y Ahora: conducido por José Pablo Feinmann.</p> <p>2. Mentira la verdad: conducido por Darío Sztanjnszrajber.</p> <p>3. Filosofía a martillazos: conducido por Darío Sztanjnszrajber.</p> <p>4. Grandes Pensadores del Siglo XX: conducido por Ricardo Forster.</p> <p>5. La aventura del pensamiento: conducido por Fernando Savater</p>	<p>respecto de representación e imaginario sobre el curso.</p> <p>-Realizan búsqueda, selección, análisis, evaluación y síntesis de información bibliográfica y audiovisual en la web.</p> <p>-Analizan, evalúan y sintetizan lecturas.</p> <p>-Diseñan y elaboran exposición oral.</p> <p>-Realizan búsqueda, selección, análisis, evaluación y síntesis de información bibliográfica y audiovisual en la web.</p> <p>-Diseño y elaboración del programa de investigación periodística.</p>	<p>-Rigurosidad para sistematizar y analizar los procesos implementados para el logro de los resultados de aprendizaje.</p> <p>-Disposición, apertura y modificabilidad cognitiva al planteamiento de ideas distintas de las propias.</p> <p>-Responsabilidad con su proceso de aprendizaje y el de los compañeros de equipo de trabajo.</p>
<p>13. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje</p>	<p>Método expositivo, trabajo en equipo, seminario y elaboración de proyectos. En cuanto técnicas de enseñanza-aprendizaje son: búsqueda de información, lluvia de ideas con tarjetas, debate abierto.</p>		
<p>14. Estrategias de evaluación</p>	<p>Exposición oral mediante uso de organizadores gráficos; diseño e implementación de proyecto audiovisual sobre reflexión filosófica, carpeta de proceso en Dropbox y coevaluación.</p>		
<p>15. Recursos de Aprendizaje</p>	<p>Bibliografía obligatoria.</p> <p>Tejedor, César (1993) Historia de la Filosofía en su marco cultural. SM, Madrid.</p> <p>Tejedor, César (1998) Introducción a la Filosofía. SM, Madrid.</p> <p>Linde, A, Martín, Luis, Mougán Carlos, Rodríguez, Ana M^a (1998) Prágmata. Filosofía 1^o. McGraw Hill.</p> <p>Barrientos Rastrojo, José. Introducción al asesoramiento y la orientación filosófica. Tenerife, Idea, 2005.</p> <p>Brenifier, Oscar. El diálogo en clase. Tenerife: Ediciones Idea, 2005.</p> <p>Brenifier, Oscar. Enseñar mediante el debate. México: Edere, 2005.</p>		



Linkografía.

1. Programa Filosofía Aquí y Ahora. Conductor: José Pablo Feinmann.

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=MMPwE6Uv5Tw&list=PL8ZfEptalREfWPnlhXH2VpvgYxR-cYEg>

2. Mentira la verdad. Conductor: Darío Sztajnszrajber

Link: <http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8023>

3. Filosofía a martillazos. Conductor: Darío Sztajnszrajber.

Link

<http://facultadlibre.org/comunidadrizoma/index.php/portfolio/dario-sztajnszrajber/>

4. Grandes Pensadores del Siglo XX. Conductor: Ricardo Forster

<https://www.youtube.com/watch?v=C9yN0Ggij78&list=PL9F313AD13CEC0220>

5. La aventura del pensamiento. Conductor: Fernando Savater.

Link:

https://www.youtube.com/playlist?list=PL_T7R49ZzhnwEq1YmPXvzLzIRwm5SzlS