



DIRECCIÓN GENERAL DE DOCENCIA
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN HUMANISTA CRISTIANA
Programa de formación para la diversidad

Programa de curso

1. Nombre del curso		Arqueología en clave de género					
2. Código		DDO1102					
3. Departamento/ Unidad que dicta el curso		Dirección General de Docencia					
4. Año /Semestre /carrera		II – IV todas las carreras					
5. Administración curricular del curso		<input type="checkbox"/> Anual <input type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Trimestral					
6. Créditos SCT/PMA		3 PMA 1-1-3					
Nº Horas Total	84	Horas Presenciales	1	Horas Mixtas	1	Horas Autónomas	3
7. Tipo de Curso		<input type="checkbox"/> Obligatorio <input type="checkbox"/> Optativo <input checked="" type="checkbox"/> Electivo					
8. N° participantes para el desarrollo del curso		<input type="checkbox"/> 15 – 40 estudiantes <input type="checkbox"/> 40 – 60 estudiantes <input type="checkbox"/> más de 60 estudiantes					
9. Perfil de egreso- Identidad		El egresado de la UC Temuco se caracteriza por promover prácticas inclusivas porque valora la diversidad, respeta a las personas y comprende que las diferencias sociales, religiosas, de género, étnicas y de capacidades enriquecen la convivencia. Este curso contribuye a ello mediante la reflexión interdisciplinar y la interacción entre estudiantes de distintas carreras.					
10. Descripción		<p>Este curso es parte del programa de formación para la diversidad del itinerario de Formación Humanista y Cristiana de la Universidad Católica de Temuco. Por ello facilita el desarrollo de conocimientos, actitudes y desempeños asociados a la competencia Respeto y valoración de la diversidad.</p> <p>La Arqueología de género, como nueva perspectiva teórica para el análisis e interpretación del pasado, a través de vestigios de la cultura material, ofrece la oportunidad de re-pensar las representaciones construidas desde el binario hombre-mujer/cazador-recolectora. Este curso invita a las y los estudiantes a cuestionar el origen de los roles modernos occidentales, conociendo las interpretaciones arqueológicas del pasado y comprender cómo, de esta manera, hemos naturalizado las formas de ser y hacer de cada género.</p>					



	<p>Este curso promoverá el aprendizaje mediante las siguientes estrategias de aprendizaje tales como: Estudio de caso, Flipped learning (Aprendizaje Invertido), Debates, Aprendizajes simulados y Lecturas previas a la clase.</p> <p>La evaluación de esta asignatura contempla distintas instancias evaluativas: Exposiciones orales, Informe escrito, Debates, Autoevaluación y Coevaluación.</p>
9. Requisitos	Sin pre-requisitos
10. Competencias Específicas y nivel	No aplica
11. Competencias Genéricas y nivel	<p>CG Valoración y respeto de la Diversidad:</p> <p>Se reconoce y reconoce a los demás en sus diferencias humanas, sean éstas socioeconómicas, etnoculturales, político-ideológicas, religioso-espirituales, de edad, de género, afectivo-sexuales, de capacidades u otras, favoreciendo un diálogo intercultural humanizador y promotor de entornos sociales más justos e inclusivos.</p> <p>Nivel 2: Reconoce el valor y la legitimidad de la diversidad, propia y del otro, comprendiendo la riqueza de las diferencias, socioculturales y de capacidades incorporándolas en la interacción cotidiana de sus propias prácticas a fin de ir configurando su futuro desempeño profesional.</p>
14. Resultados de Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none">• Distingue los roles/relaciones de género a partir de la observación de sus representaciones públicas, a través del uso de material audiovisual que les permita el cuestionamiento de la representación de los roles de género en el pasado mediante situaciones de aprendizaje simulado.• Aplica conceptos y principios teóricos de la arqueología de género mediante el uso de estudios e investigaciones para incorporar a sus decisiones miradas de equidad y valoración del género diferente al propio, en contextos de aprendizaje simulados.
15. Contenidos asociados (conceptuales, procedimentales y actitudinales requeridos para el logro de cada RA)	<p>CONCEPTUALES</p> <ul style="list-style-type: none">• Arqueología. La perspectiva de Género en Arqueología.• ¿Arqueología de las Mujeres?• ¿Arqueología Feminista?• El cuerpo como fuente de información en Arqueología.• Espacios, contextos y género en Arqueología. <p>PROCEDIMENTALES</p> <ul style="list-style-type: none">• Revisión de material audiovisual sobre roles/relaciones de género• Identificación de los roles de género en el pasado• Sistematiza conceptos y principios de la arqueología de género• Incorpora a sus decisiones miradas de equidad y valoración del género. <p>ACTITUDINALES</p> <ul style="list-style-type: none">• Valora los roles/relaciones del género del pasado• Respeta la equidad y valoración del género.• Reconocimiento de espacios, contextos y género en arqueología.



16. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje	Este curso promoverá el aprendizaje mediante las siguientes estrategias de aprendizaje tales como: <ul style="list-style-type: none">• Estudio de caso• Flipped learning (Aprendizaje Invertido)• Debates• Aprendizajes simulados• Lecturas previas a la clase.
17. Estrategias de evaluación	La evaluación de esta asignatura contempla distintas instancias evaluativas: <ul style="list-style-type: none">• Exposiciones orales• Informe escrito• Debates• Autoevaluación• Coevaluación <p><i>Nota: Cautelar que las estrategias de evaluación integradas de desempeño representen a lo menos el 60% de la calificación final del curso.</i></p>
18. Recursos de Aprendizaje	Recursos bibliográficos en formato digital <p>Falcó Martí, R. (2003). <i>La arqueología del género: espacios de mujeres, mujeres con espacio</i>. Sant Vicent del Raspeig: Centre d'Estudis sobre la Dona.</p> <p>Hernando, A. (2005). Mujeres y prehistoria. En torno a la cuestión del origen del patriarcado. En <i>Arqueología y género</i>. Universidad de Granada.</p> <p>Higuero, A. (2015). Sesgos de género en la interpretación de los restos óseos humanos. <i>Journal of Feminist, Gender and Woman studies</i>, 2, 49–55.</p> <p>Navarrete, R. (2010). Excavando mujeres en y desde el sur: aproximaciones a la arqueología feminista en Latinoamérica. <i>Revista Venezolana de estudios de la mujer</i>, 15(34), 75–104.</p> <p>Subías, S. M. (2014). Arqueologías Engeneradas. Breve introducción a los estudios de género en Arqueología hasta la actualidad. <i>ArqueoWeb</i>, 15, 242–247.</p> <p>Sánchez, M. (2016). <i>Las mujeres y la prehistoria: desmontando mitos</i>. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=0y8RRREPGBo</p>