



DIRECCIÓN GENERAL DE DOCENCIA
Dirección de Formación Humanista y Cristiana
Programa de formación para la diversidad

Programa de Curso



1. Nombre del curso		“NGÜTRAMKAYAYIÑ KA KIMAYIÑ MAPUCHE MONGEN” –CONVERSEMOS DE LA VIDA MAPUCHE					
2. Código		DDO1066					
3. Departamento / Unidad que administra el curso		Dirección General de Docencia					
4. Año /Semestre		Entre 4° y 8° semestre					
5. Administración curricular del curso		<input type="checkbox"/> Anual <input checked="" type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Trimestral					
6. Créditos SCT-Chile		3					
Nº Horas PMA Total	84	Horas Presenciales	1	Horas Mixtas	1	Horas Autónomas	3
7. Tipo de Curso		<input type="checkbox"/> Obligatorio <input type="checkbox"/> Optativo <input checked="" type="checkbox"/> Electivo					
8. N° de participantes para el desarrollo del curso		<input type="checkbox"/> 15 – 40 estudiantes <input checked="" type="checkbox"/> 40 – 60 estudiantes <input type="checkbox"/> más de 60 estudiantes					
9. Perfil de egreso-Identidad		<p>El egresado del programa de formación para la diversidad de la UC Temuco promueve prácticas inclusivas como resultado de su compromiso por el respeto a la diversidad individual, social, religiosa, de género, étnica y de capacidades puesto que enriquecen la convivencia al hacer posible sociedades más justas, inclusivas, integradoras, respetuosas de la diversidad.</p> <p>Este curso contribuye a ello mediante la reflexión interdisciplinar y la interacción entre estudiantes de distintas carreras.</p>					
10. Descripción		Este curso es parte del programa de formación para la diversidad del itinerario de Formación Humanista y Cristiana de la Universidad Católica de Temuco. Por					



	<p>ello facilita el desarrollo de conocimientos, actitudes y desempeños asociados a la competencia Respeto y valoración de la diversidad¹.</p> <p>Además, es una propuesta que espera que el estudiante comprenda y valore los conocimientos propios de la cultura mapuche. Para ello, conocerán aspectos históricos vinculados al territorio, en la idea de wallmapu antiguo y actual, las distintas denominaciones en lengua mapuche que conforman el territorio, desde el plano social, cultural, natural y espiritual</p> <p>Desde lo específicamente cultural, podrán visualizar algunas de las características de la religiosidad mapuche, relacionado a la tierra (ngen mapu, newen, menoko); respecto al universo, conocimiento cosmológico de los mapuche.</p> <p>Desde lo social y cotidiano, conocimiento sobre la familia en la cultura mapuche (reñmawen, küpan, küpalme) y en cuanto al idioma o lengua mapuche aprenderán elementos básicos, algunas diferencias según territorio incluyendo la trayectoria que ha tenido desde su escritura.</p> <p>Con esto, se intenta ir favoreciendo la gestión del conocimiento y el aprendizaje crítico y reflexivo basados en temáticas de interacción social y cultural mapuche.</p> <p>El mapuche kimün es un recurso mediador orientado al desarrollo personal y profesional. En ese sentido aporta a la valoración, reapropiación de este patrimonio cultural.</p>
11. Requisitos	No aplica
12. Competencias Específicas y nivel de dominio	No aplica
13. Competencias Genéricas y nivel de dominio	<p>CG Valoración y respeto de la Diversidad</p> <p>Se reconoce y reconoce a los demás en sus diferencias humanas, sean éstas socioeconómicas, etnoculturales, político-ideológicas, religioso-espirituales, de edad, de género, afectivo-sexuales, de capacidades físico-cognitivas u otras, favoreciendo un diálogo intercultural humanizador y promotor de entornos sociales más justos e inclusivos.</p> <p>Nivel 2: Reconoce el valor y la legitimidad de la diversidad, propia y del otro, comprendiendo la riqueza de las diferencias, socioculturales y de capacidades incorporándolas en la interacción cotidiana de sus propias prácticas a fin de ir configurando su futuro desempeño profesional.</p>
14. Resultados de aprendizaje (RA)	<p>RA1. Confecciona representaciones gráficas sobre la familia desde la lengua y conocimiento cultural mapuche considerando nomenclatura familiar y redes de parentescos (considerando las normas, el respeto presente en ella) con la finalidad de que puedan reflexionar y aprender a darse cuenta de las diferencias</p>

¹ La competencia Respeto y Valoración de la Diversidad es una de las dos Competencias Identitarias de la UC Temuco y una de las diez Competencias Genéricas que integran el plan de formación integral explicitado en el Itinerario Formativo de cada carrera.



	<p>o similitudes que existe a partir de su propia experiencia participando en conversaciones, vinculando historia y relaciones socioculturales.</p> <p>RA2. Comunica a través de distintos medios audiovisuales lo que aprendió acerca de la lengua y los contenidos culturales mapuches en la revisión de documentos antiguos a partir de la interacción con el/la docente.</p>
<p>15. Contenidos asociados (conceptuales, procedimentales y actitudinales requeridos para el logro de cada RA)</p>	<p>CONCEPTUALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos generales, histórico culturales y lengua Mapuche <ul style="list-style-type: none"> ○ Contexto histórico del pueblo mapuche a través del Kuyfi Ngüttram; mapuche mapu (el mapuche y su territorio); malon (ocupación); Koyagtun (los parlamentos mapuche - español - chileno). ○ Cultura mapuche y su visión de mundo; Wallmapu (la tierra y todos sus elementos); meli witrán mapu, meli ñom mapu (los cuatro puntos que sustenta la tierra); conocimiento sobre aspecto astronómico, el wenumapu, nombres de los astros y su relación con el entorno natural y social. ○ Situación de la lengua mapuche; desde los primeros escritos mapuches; los grafemarios de la lengua mapuche, los principales contenidos culturales presentes en ella, a través de la lectura de un libro; el testimonio, historia y relatos de la biografía de Pascual Coña. • Elementos de la Lengua y Cultura en el Mapuche mongen –Vida mapuche–: <ul style="list-style-type: none"> ○ Los primeros escritos mapuches e identificación de palabras relevantes que se fueron modificando, des-formando, conservando y reinterpretando a través de la escritura, por ejemplo; creación de grafemarios, identificación de pronombres, registro de nombres de longkos, lugares, hechos históricos. <p>PROCEDIMENTALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspectos culturales mapuche: <ul style="list-style-type: none"> ○ Actividades ceremoniales –Ngillatun a elementos y espacios específicos como los cerros, ríos, menokos–. ○ El mapuche y su relación con la naturaleza (la medicina) –mapuche lawen–, identificando sus riquezas y problemática actual. ○ Conocimiento sobre lugares y espacios mapuches (bosques, cerros y volcanes, menoko). Los animales y las aves –Kullin ka ũñüm. ○ La familia mapuche –reñmawen, küpan, küpalme– ; Nomenclatura y relaciones de parentesco, identificando las normas y características propias que existe desde el conocimiento mapuche en torno a este tema. <p>ACTITUDINALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apropiación de valores de la lengua y cultura del pueblo Mapuche
<p>16. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Clase expositiva y dialogada (para activar el conocimiento previo) • Actividad grupal en equipos de trabajo • Desarrollo de informe escrito. para manifestar los principales aspectos identificados en el mini documental incluyendo las propias reflexiones con su visión desde su carrera, al mismo tiempo que proponga soluciones o ideas en relación al tema. • Elaboración de la genealogía familiar. A partir de la presentación de aspectos culturales y lingüísticos sobre la familia –reñmawen, küpan, küpalme–, las relaciones de parentesco. nomenclatura familiar, las normas y sus principales características cada estudiante, en forma individual, elaborará su propia genealogía familiar y la comparará en clases.



	<ul style="list-style-type: none">• Desarrollo de vocabularios básicos a partir de lo trabajado en clases.
17. Estrategias de evaluación	<p>La evaluación está centrada en la autoevaluación-coevaluación-retroalimentación del estudiante a partir de criterios.</p> <p>Algunas actividades en particular, vinculadas a la estrategia descrita serán un momento propicio para dejar evidencias de haber alcanzado niveles aceptables de logro de los resultados de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none">• Exposición oral individual: presentación personal, nombres, lugar de origen y entorno, edad, actividad en el que se desenvuelve.• Observación del desempeño de los/las estudiantes en las actividades de aprendizaje atendiendo a sus dificultades, errores y motivación hacia los temas propuesto en el curso o aquellos que no lo fueron.• Preguntas escritas: para comprender la perspectiva de los y las estudiantes sobre una o más temáticas mapuche.• Exposición grupal: diálogo, preguntas, propuestas y discusiones grupales.• Exposición dual: indagan sobre algunas temáticas, presentan sus resultados y propuestas.• Informe escrito: revisión de documentos antiguos; indagación en diferentes fuentes, documentales y otros.• Exposición individual: sobre nomenclatura familiar y redes de parentesco. Incorporando la lengua mapuche en el desarrollo de su elaboración de su propio grupo familiar.
18. Recursos de Aprendizaje	<p>Material visual: Video documental.</p> <p>Material escrito elaborado por el o la profesora con textos y documentos antiguos sobre la lengua y cultura mapuche.</p> <p>Diccionarios de la lengua mapuche.</p> <p>Libros sobre gramática mapuche.</p>