

DIRECCIÓN GENERAL DE DOCENCIA
Dirección de Formación Humanista y Cristiana
Programa de formación para la diversidad

Programa de Curso

Nota: Una vez que complete cada cuadro, elimine las explicaciones en azul.

1. Nombre del curso		WALLMAPU: PASADO Y CONTEMPORANEIDAD					
2. Código		DDO 1086					
3. Departamento/ Unidad que dicta el curso		Dirección de Formación Humanista y Cristiana					
4. Año /Semestre		Entre 4° y 8° semestre					
5. Administración curricular del curso		<input type="checkbox"/> Anual <input checked="" type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Trimestral					
6. Créditos SCT-Chile		3					
Nº Horas PMA Total	84	Horas Presenciales	1	Horas Mixtas	1	Horas Autónomas	3
7. Tipo de Curso		<input type="checkbox"/> Obligatorio <input type="checkbox"/> Optativo <input checked="" type="checkbox"/> Electivo					
8. Nº participantes para el desarrollo del curso		<input type="checkbox"/> 15 – 40 estudiantes <input checked="" type="checkbox"/> 40 – 60 estudiantes <input type="checkbox"/> más de 60 estudiantes					
9. Perfil de egreso-Identidad		<p>El egresado del programa de formación para la diversidad de la UC Temuco promueve prácticas inclusivas como resultado de su compromiso por el respeto a la diversidad individual, social, religiosa, de género, étnica y de capacidades puesto que enriquecen la convivencia al hacer posible sociedades más justas, inclusivas, integradoras, respetuosas de la diversidad.</p> <p>Este curso contribuye a ello mediante la reflexión interdisciplinar y la interacción entre estudiantes de distintas carreras.</p>					
10. Descripción		<p>El curso “Wallmapu: Pasado y contemporaneidad” es un espacio de aprendizaje que, desde un enfoque histórico del comportamiento de las relaciones interétnicas, centrado en parte del territorio ancestral mapuche que actualmente ocupa la IX región, apoyará el desarrollo de conocimientos, habilidades o actitudes que harán de tu persona alguien competente en el <i>respeto y valoración de la diversidad</i>.</p>					

	<p>Sus temáticas generales describen los principales rasgos socioculturales, económicos y sociopolíticos que distinguen a las sociedades en interacción.</p> <p>Para su logro -y complementando la exposición dialogada del profesor y el grupo curso-, se trabajará sobre lecturas y observación de audiovisuales que se considerarán para la evaluación de desempeños, por lo mismo facilitarán la obtención de los resultados de aprendizaje.</p>
11. Requisitos	No aplica
12. Competencias Específicas y nivel de dominio	No aplica
13. Competencias Genéricas y nivel de dominio	<p>CG Valoración y respeto de la Diversidad</p> <p>Se reconoce y reconoce a los demás en sus diferencias humanas, sean éstas socioeconómicas, etnoculturales, político-ideológicas, religioso-espirituales, de edad, de género, afectivo-sexuales, de capacidades físico-cognitivas u otras, favoreciendo un diálogo intercultural humanizador y promotor de entornos sociales más justos e inclusivos.</p> <p>Nivel 2: Reconoce el valor y la legitimidad de la diversidad, propia y del otro, comprendiendo la riqueza de las diferencias socioculturales y de capacidades incorporándolas en la interacción cotidiana de sus propias prácticas a fin de ir configurando su futuro desempeño profesional.</p>
14. Resultados de aprendizaje (RA)	Comprende los fenómenos sociales interétnicos identificando elementos de la diversidad sociocultural del territorio regional y mapuche a través de procesos de interpretación y construcción de conocimiento en contextos interculturales a fin de incorporarlos a su propia escala de valores como riqueza que aporte a la construcción de sociedades más inclusivas.
15. Contenidos asociados (conceptuales, procedimentales y actitudinales requeridos para el logro de cada RA)	<p>Contenidos conceptuales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Etnia y etnicidad. Diferencias Epistemologías y ontologías oficiales, permitidas y proscritas ● Relaciona Estado, escuela y archivo <p>Contenidos procedimentales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identificación de territorios ancestrales, estados-naciones, y procesos de etnogénesis, etno nacionalismos ● Examina fenómenos propios de las Relaciones interétnicas; relaciones inter e intra culturales ● Describe Pueblos pre existentes; sociedades de colonos y situaciones coloniales ● Establecimiento de rangos entre Historia social, oral e indígenas ● Reconocimiento de Patrimonio cultural inmaterial y descolonización del conocimiento <p>Contenidos actitudinales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compara y valora las fuentes históricas y memoria

<p>16. Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje</p>	<p>Para que los resultados de aprendizaje puedan ser alcanzados, las actividades de aprendizaje se desarrollarán en torno a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lecturas guiadas y Revisión de selección de publicaciones, escritas y audiovisuales del Wallmapu 2. Análisis de bibliografía historiográfica y social situada en el territorio regional 3. Presencia, interacción e informes de conferencias in situ. <ol style="list-style-type: none"> a. Obtiene y/o recopila información cualitativa y cuantitativa de la realidad socio cultural
<p>17. Estrategias de evaluación</p>	<p>Si bien la evaluación se centrará en la verificación de los niveles de logro del resultado de aprendizaje se considerarán unas actividades de aprendizaje particularmente significativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Informes de lecturas ● Prueba sobre enfoques y conceptos de obras clásicas del Wallmapu y la región ● Investigación y exposición -en equipos de trabajo- de un tema que se planteará a un foro debate
<p>18. Recursos de Aprendizaje</p>	<p>Recursos bibliográficos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mariman, Pablo; José Millalen; Sergio Caniuqueo; Rodrigo Levil. “¡j...Escucha Winka...!! Cuatro Ensayos de Historia Nacional Mapuche y un Epílogo sobre el Futuro”. Lom Ediciones. Santiago de Chile, 2006. ● Nahuelpan, Héctor. et.al. “Tañ Fijke Xipa Rakizuamelewün. Historia, colonialismo y resistencia desde el país Mapuche. Ediciones Comunidad de Historia Mapuche. Temuco, 2012. ● Pozo, Gabriel (editor). Expoliación y violación de los derechos humanos en territorio Mapunche. Cartas del padre Sigifredo, Misión de Panguipulli, año 1905. ● Ocho libros SPA. Santiago, Chile, 2018. Revista Anales de la Universidad de Chile. Séptima serie. N°12/2017. <p>Bibliografía complementaria</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acuña, María Elena, et.al. El conocimiento: Ese cántaro quebrado. Taller de Epistemología Indígenas y Académicas. Facso, Universidad de Chile, Santiago de Chile. 2016 ● Becerra, Rodrigo y Gabriel Llanquinao, Editores. “MapunKimün. Relaciones mapunche entre persona, tiempo y espacio”. Editorial Ocholibros. Santiago de Chile, 2017. ● Canio, Margarita; Gabriel Pozo. Historia y conocimiento oral mapuche. Sobrevivientes de la “Campaña del Desierto” y “Ocupación de la Araucanía” (1899-1926). Santiago de Chile, Lom Ediciones, 2013 ● Pinto, Jorge. La formación del Estado y la Nación, y el Pueblo Mapuche: De la inclusión a la exclusión. Santiago de Chile: Instituto de Estudios Avanzados – Universidad de Santiago, 2000 ● Smith, Richard. Un tapiz tejido a partir de las vicisitudes de la historia, el lugar y la vida cotidiana. Avizorando los desafíos para los pueblos indígenas de América Latina en el Nuevo Milenio. (Ford Foundation/Oxfam. Lima, Perú. 2010)